

Ornamento nobile per ogni  
gentil matrona, dove si  
contiene bavari, frisi  
d'infinita bellezza, lavori, per  
linzuoli [...]

Parasole Catanea, Elisabetta (1580?-1625?). Graveur. Ornemento nobile per ogni gentil matrona, dove si contiene bavari, frisi d'infinita bellezza, lavori, per linzuoli traverse, e facuoli [...] // Con ponti in aria Fiamenghi, et tagliati con adornamenti bellissimi, da imparare, per ogni virtuoso donna, che si diletta di perfettamente cucire [...] : [estampe, livre de modèles] / fatta da Lucretia Romana. 1620.

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).

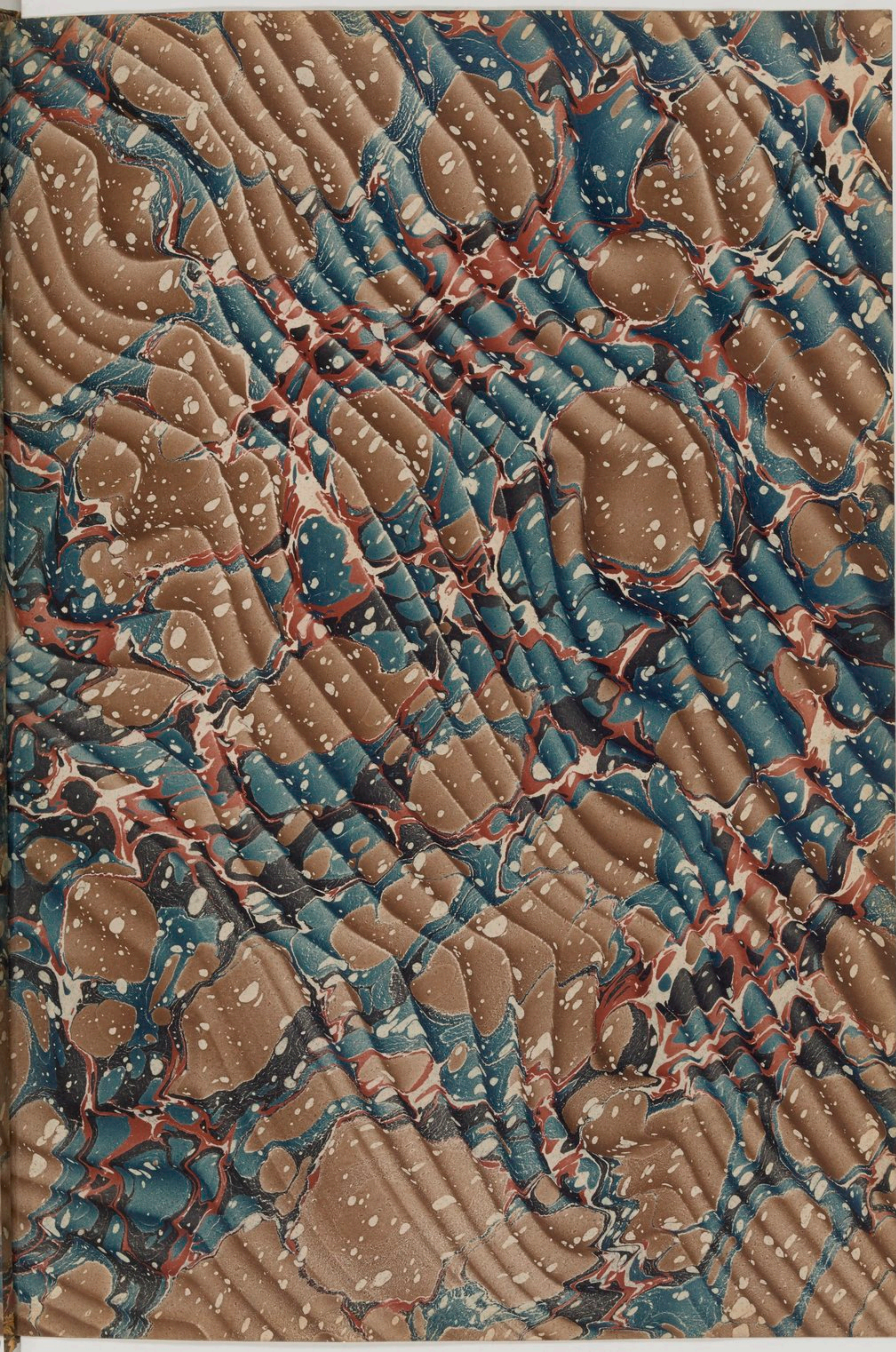














Cat

11560



✓

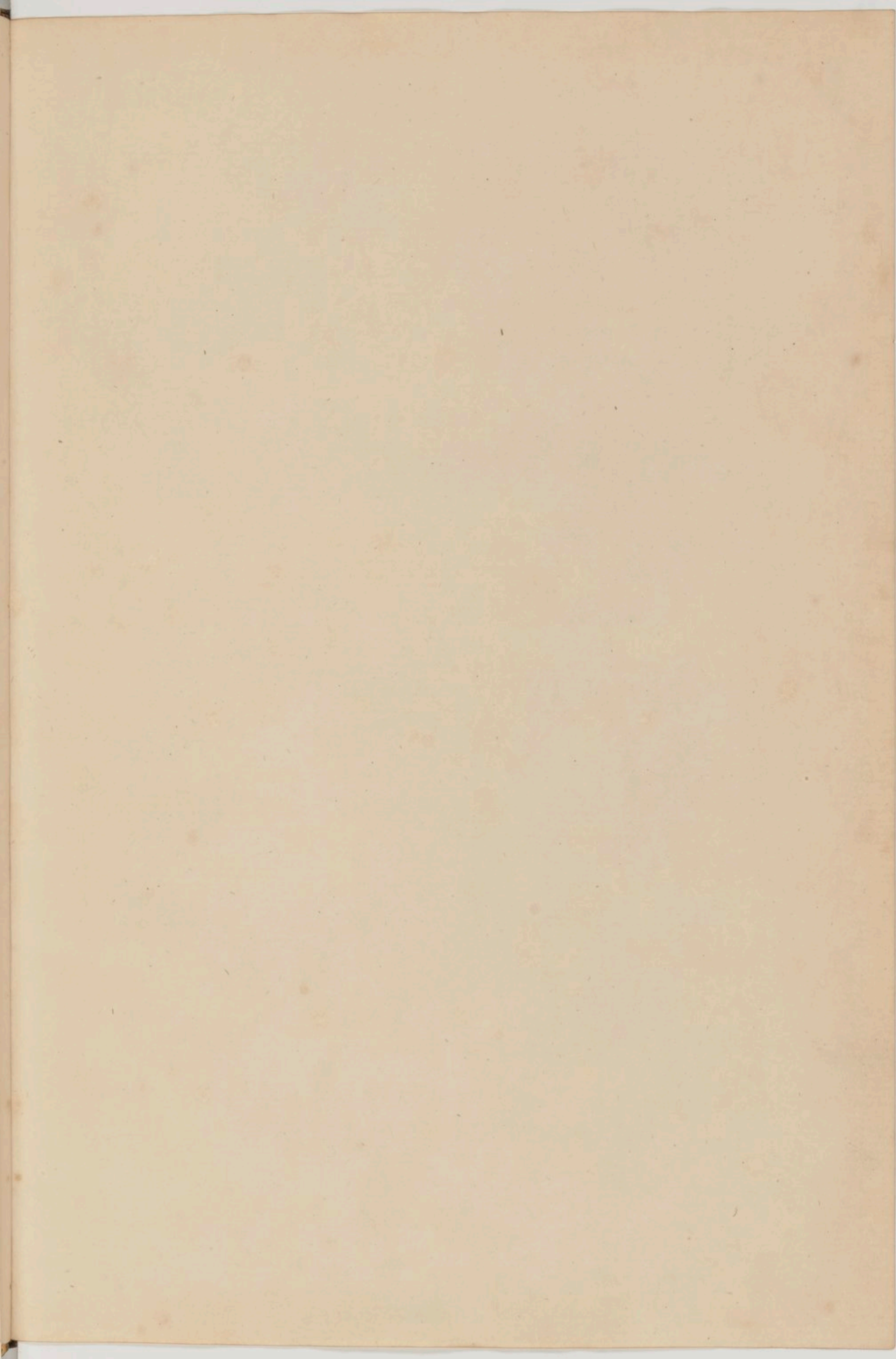
Lb. 122. res.

anc. L. n.















ORNAMENTO NOBILE,  
PER OGNI GENTIL MATRONA,  
DOVE SI CONTIENE BAVARI,

FRISI D'INFINITA BELLEZZA,

Lauori, per Linzuoli Trauerse, e Facuoli,

*Piena di Figure, Ninfe, Satiri, Grottesche, Fontane, Musiche,  
Caccie di Cerui, Vcelli, & altri Animali.*

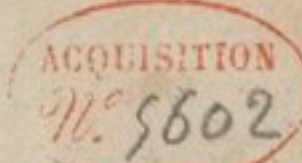
CON PONTI IN ARIA FIAMENGHI, ET TAGLIATI  
con Adornamenti bellissimi, da imparare, per ogni virtuosa  
Donna, che si diletta di perfettamente cucire.

*Opera, per Pittori, Scultori, & Disegnatori gioueuole alle lor professioni  
Fatta da Lucretia Romana, il quinto volume de' suoi lauori.*

DEDICATO ALLE VIRTVOSE DONNE.



IN VENETIA,  
APPRESSO LESSANDRO DE' VECCHI.  
M D C X X.

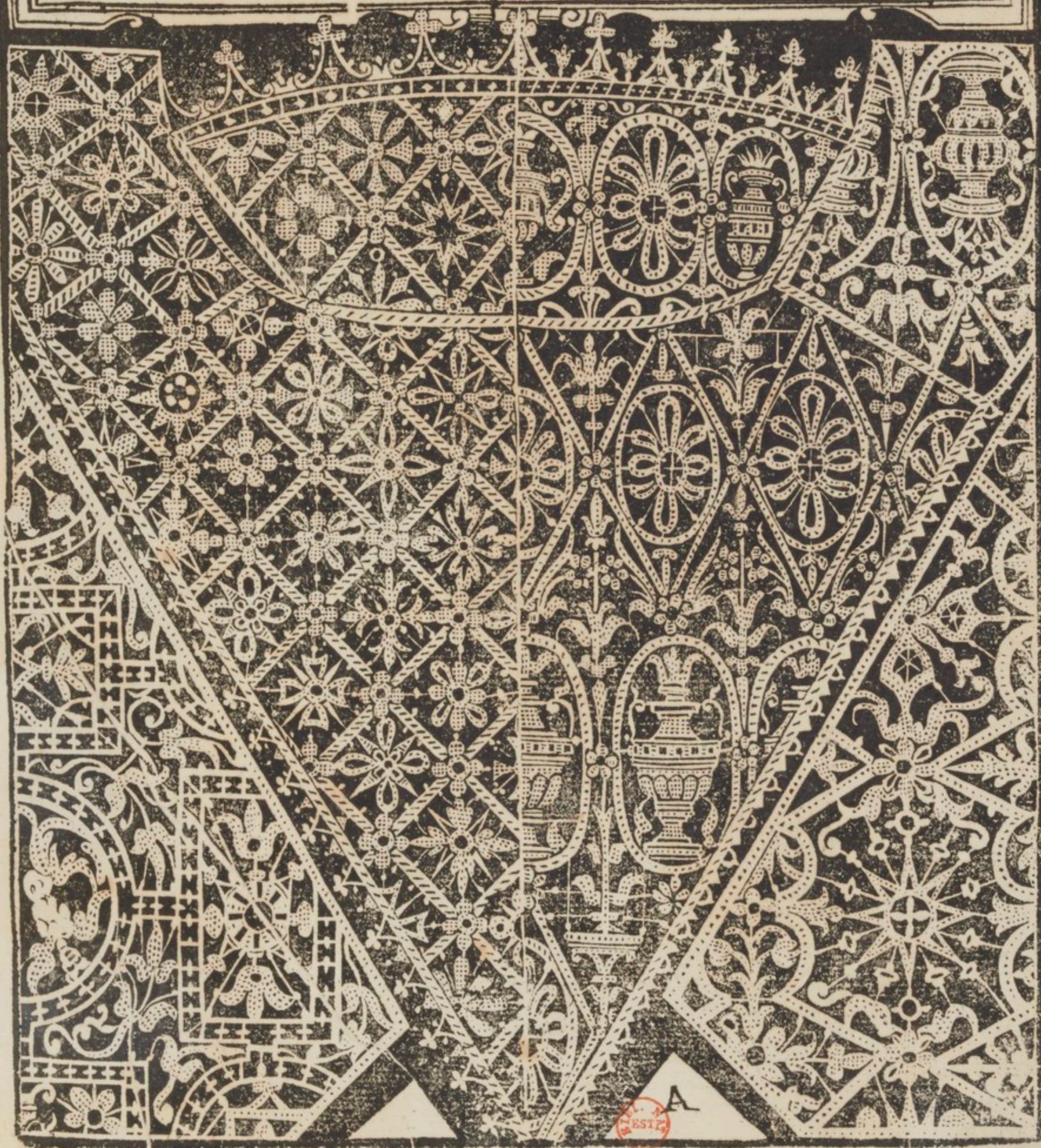




2

**ORNAMENTO DELLE DONNE DI**  
singolar bellezza , che in tutta Europa si offerua ,  
di far in varie foggie.

Con altri cinque libri fatti da Lucretia Romana, Opera utile à Pito-  
ri, Scultori, & Disegnatori piena di animali bellissimi, va-  
si, fontane, caccie, musica, & fiori di varie forti, &  
di diuerse Compartimenti bellissimi.

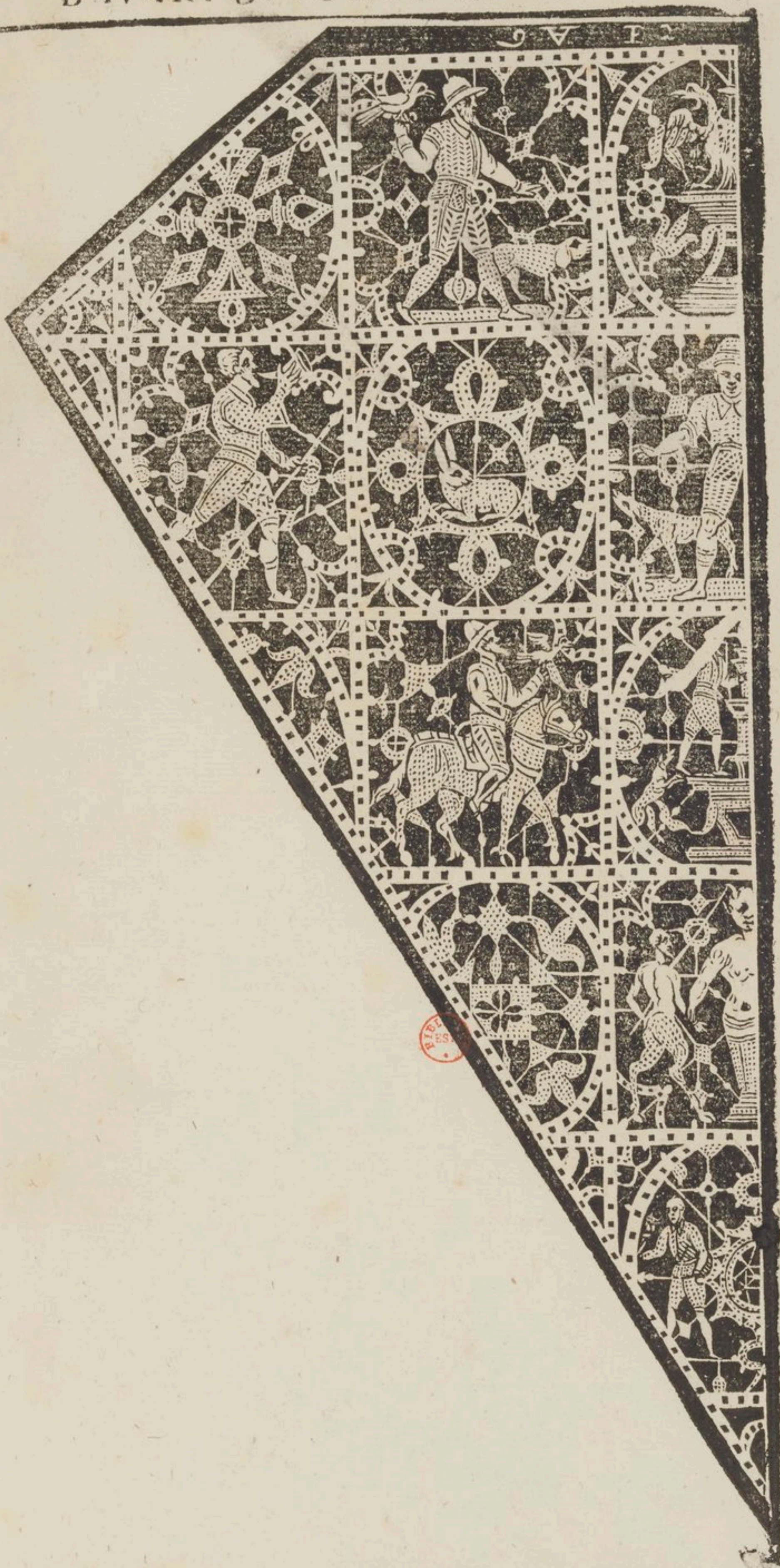






Bauaro di punto  
to d'aere fatto  
in prospetiva  
alla Romana.  
Opera noua de  
gnada esser por  
tata da ogni Im  
peratrice.





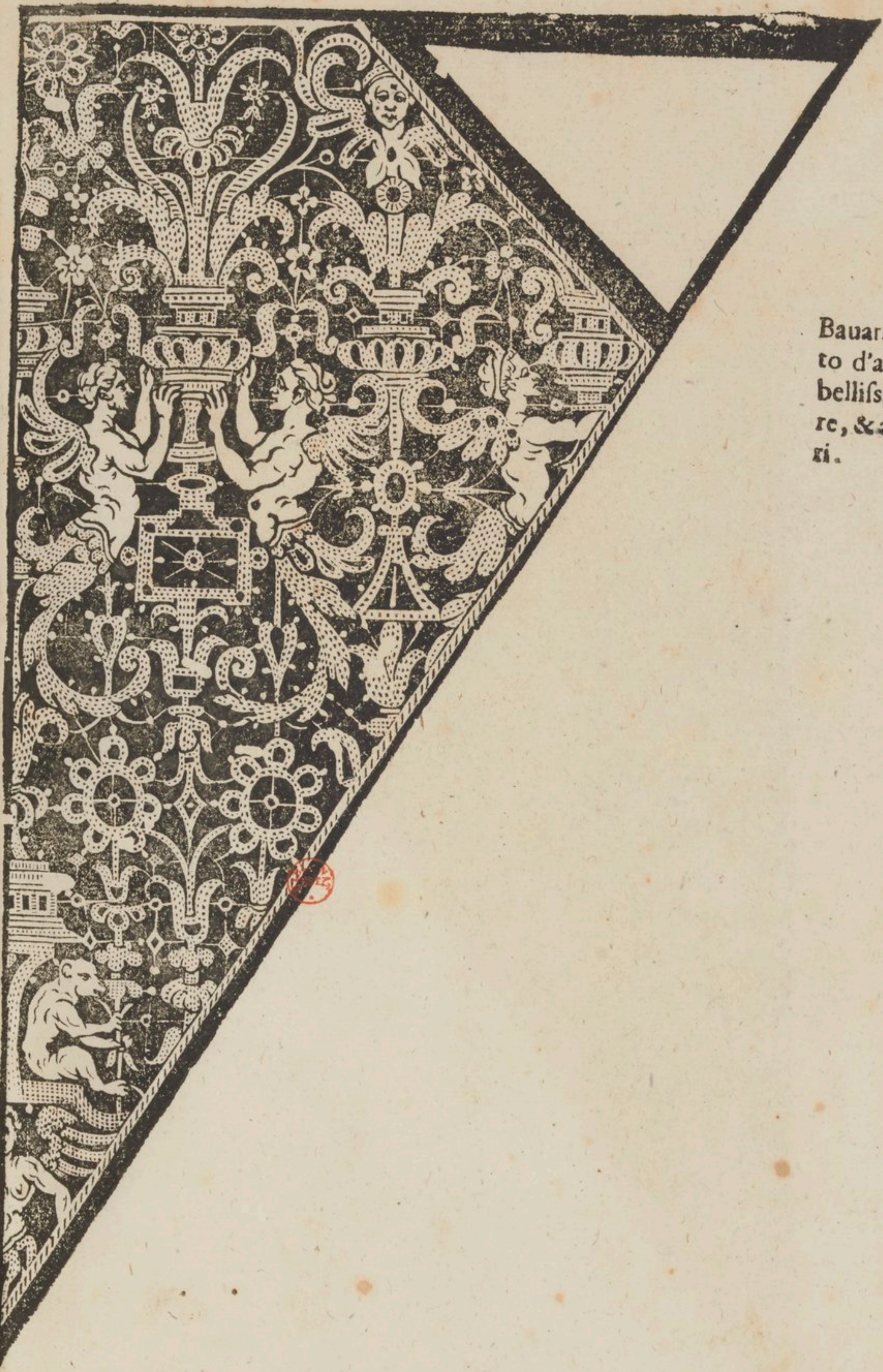
Bauar o di pun-  
to in aiere con  
diuerse caccie  
per gran Signo-  
re, & Princi-  
pesse.





Bauaro di pon  
to fiamengo  
bellissimo con  
Diodamore ,  
& altre figure.





Bauari di pon-  
to d'aere con  
bellissime figu-  
re, & altri fio-  
ri.





Bauaro à rose-  
te di ponto fia-  
mengo con bel-  
lissimi compar-  
timenti di bel-  
la vista oggidì  
s'vsa per tutta  
Europa opera  
bellissima.





Bauaro fato à  
fogliete di aie-  
re, & Rosete  
con bellissimo  
compartimen-  
to per ogni Ma-  
trona.





Bauaro di pun  
to d'aier e a sca  
gion con diuer  
fità d'Anemali  
di bellissima  
vista, & con al  
tre diuersità di  
fontane, & al  
tri animali.





Bauaro alla gro-  
tesca bellissimo  
con fontane pa-  
stori satiri, &  
altre sorti di a-  
nimali ben com-  
partiti.





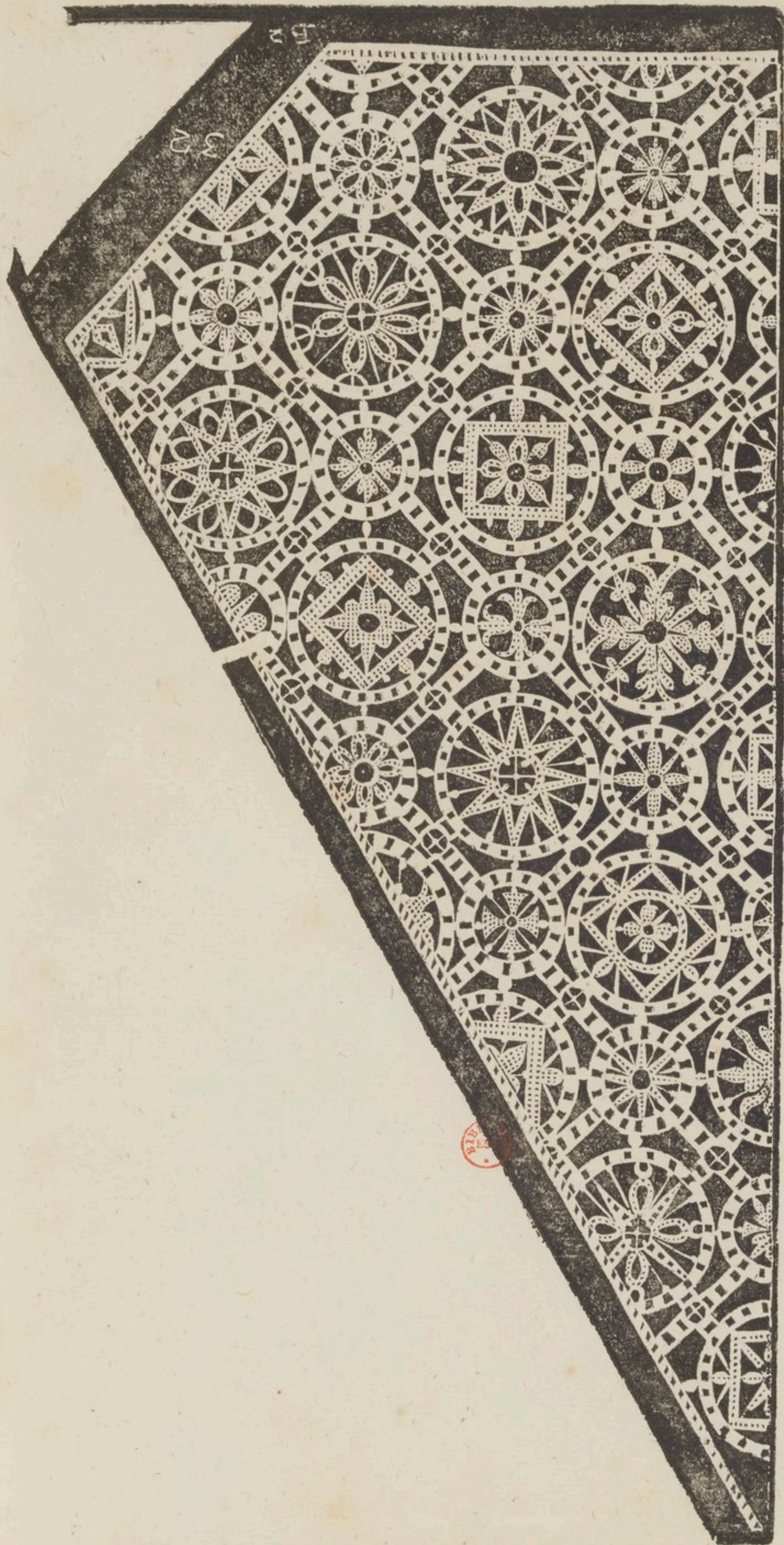
Bauaro alla gro-  
tesca Con Di-  
uersità di frisi  
Pieno di singo-  
lar Belezza.  
Con Corui Vc-  
celli Vccelletti  
di variate sorte  
di Leoni Leone  
fe, & con com-  
partimenti be-  
lissimi.





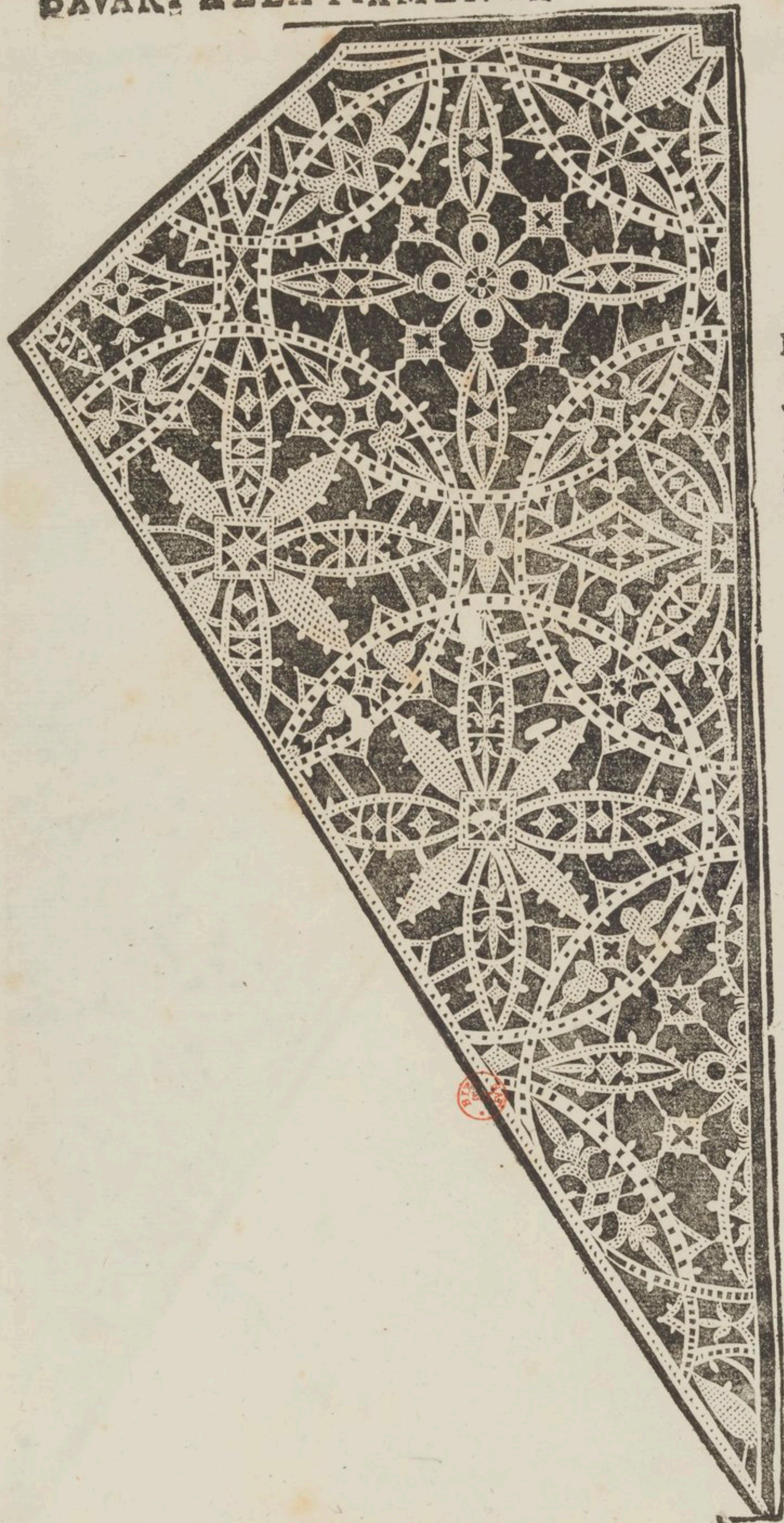
Altra sorte di  
Bauaro in pon  
to tagliato con  
diuerse figure  
di vaghissimi a  
bellezza.





Bauaro di pon  
to Fiamengo  
à Rosete per  
ogni Gentildo  
nc.





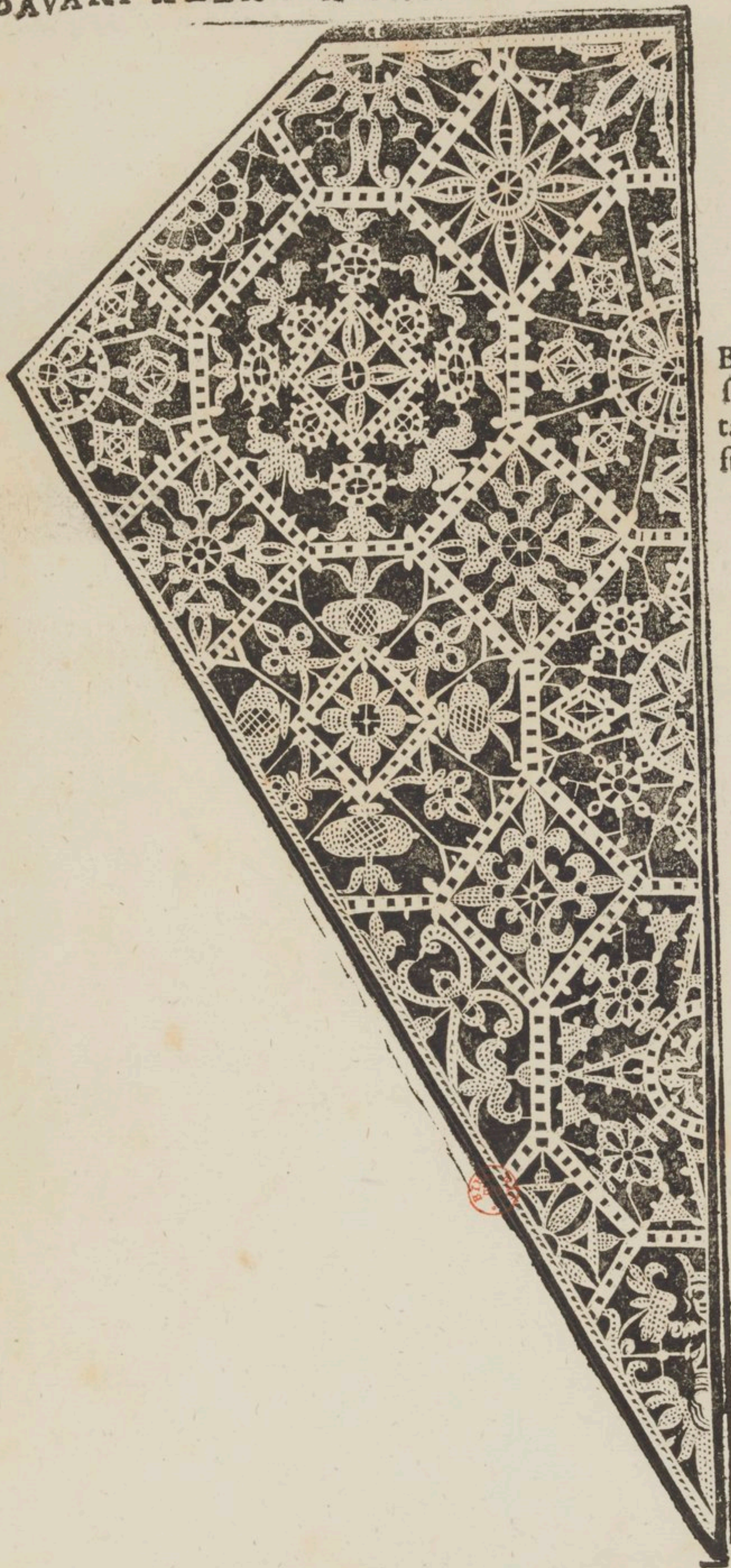
Bauaro in pon  
to han engo di  
vaga, & bella  
mostra per o-  
gni gentilde-  
na.





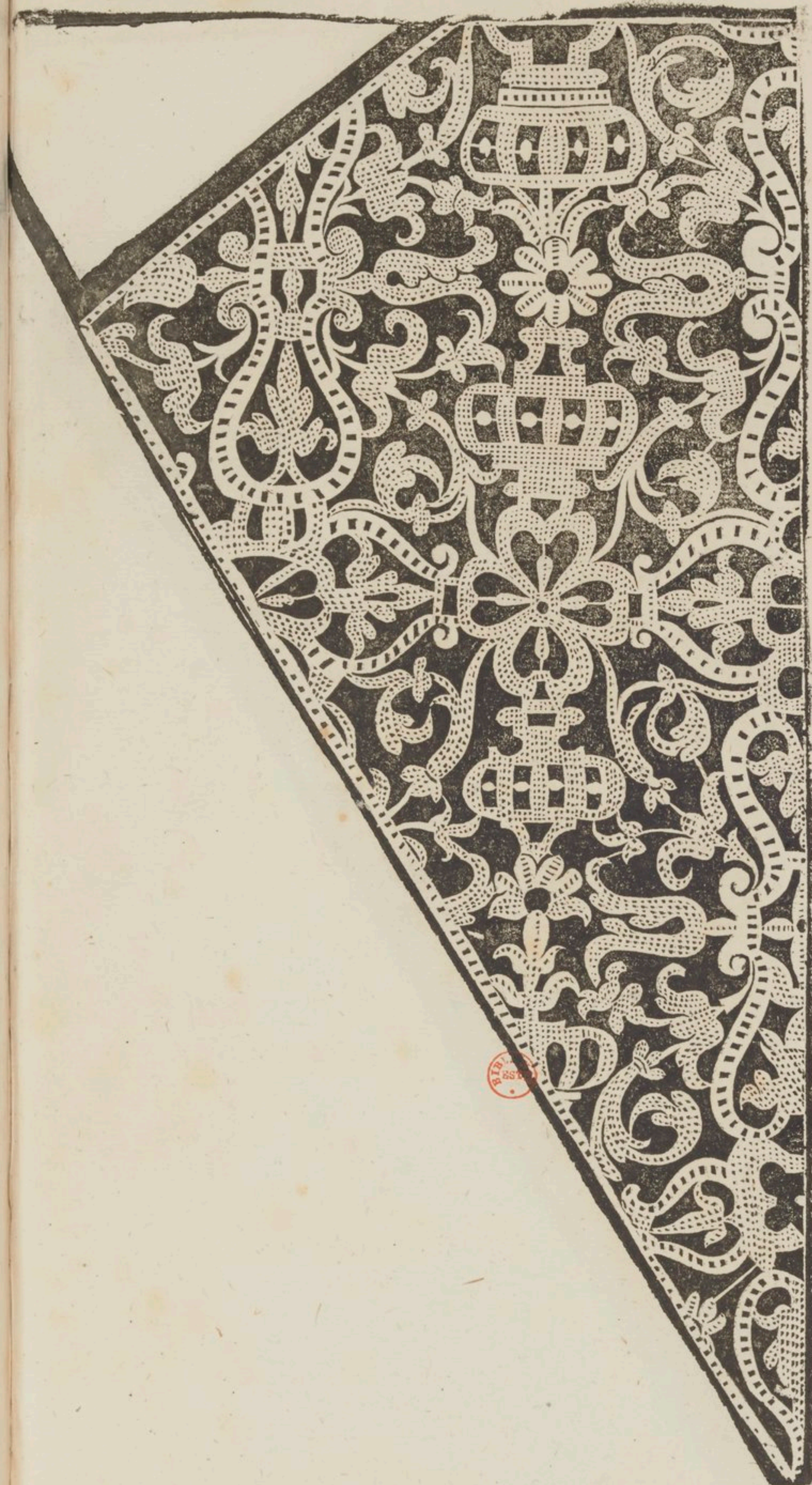
Bauaro di gran  
bellezza con fi  
gure di molti  
strumenti che  
sonano a musi  
ca con Rosete  
d'intorno di  
bella, & vaga  
vista per ogni  
Principessa.





Bauaro di ro-  
sete di ponte  
tagliato bellis-  
sime.





Bauaro di aie-  
re di bellissima  
uista per le uir-  
tuose Donne.





Altra sorte di  
Bauaro di aie-  
re fatto affoglia  
midi bella , &  
vaga uista per  
imparar a farli  
dalle uirtuose  
Donne.





Altra sorte di  
Bauari à fiori,  
& rosette con  
figure di Amo-  
ri, & Donne,  
che sonano  
qual fa bella,  
& vaga uista  
da imparar dal-  
le vaghe, è vi-  
rtuose Don-  
ne.







